

С.И. Морозова

Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение
«Яйская основная общеобразовательная школа № 1»
п.г.т. Яя, учитель литературы

**ПОЭМА В.Д. ФЁДОРОВА «ЖЕНИТЬБА ДОН - ЖУАНА», ЕЁ АВТОР
И ГЕРОИ В НЕОПУБЛИКОВАННЫХ СТИХОТВОРЕНИЯХ
СОВРЕМЕННОК ПОЭТА**

Цель: представить неопубликованные стихотворения Л. Фёдоровой и В. Петраша, посвящённые В.Д. Фёдорову.

**Стихотворение Л. Ф. Фёдоровой "Автору "Женитьбы Дон-Жуана"
(ноябрь 1985 года)**

В 2013 году 92-летний Денис Михайлович Цветков, ветеран Великой Отечественной войны, член Союза писателей России, художник, иркутский друг Василия Дмитриевича Фёдорова, прислал нам жёлтый альбом, пластинку, фотографии, свои акварели и книги, открытку и письмо Ларисы Фёдоровны Фёдоровой.

Письмо Л. Фёдоровой было написано 12 ноября 1985 года и адресовано Д. Цветкову. В нём жена поэта благодарит иркутян *"за их заботу об увековечении памяти поэта"*, обещает прислать для музея *"экспонаты"*. Она пишет: *"Денис Михайлович, посылаю для Вас и Вашего музея стихи мои об авторе Дон-Жуана..."*. Это стихотворение было написано ею в ноябре 1985 года. Оно отсутствует в лирических сборниках поэтессы. А.А. Кочетков, модератор страницы В. Д. Фёдорова на сайте Стихи.ру, исследователь жизни и творчества В. Д. Фёдорова (г. Нижний Новгород), в марте 2018 года подтвердил **гипотезу**: стихотворение не было опубликовано.

Автору "Женитьбы Дон-Жуана"

Твой Дон Жуан - судьба из судеб,

*он благороден и строптив,
он жизни ток как надо врубит
в Сибири,*

а не средь олив...

*Люблю нарядную флотилию
твоих семи в поэме глав,
решительность твоей фамилии
в заглавии на титулах...*

Ответственен!

*Принять готовый
любую кару в сердце, в грудь
за то, что создал облик новый,
пять лет боясь передохнуть!*

Давно я знала: ты колдун!

*Сливай в единый кубок зелье,
твоё, чужое ли похмелье,-
испей,*

но только пену сдуй.

*Ты автор – идолопоклонник
любви и страсти...*

Ты – судья!

*Ты грешникам не посторонний,
как морю бурному ладья.*

Прошу тебя, мне тайну выдай:

Ты в смертный час «ткачиху» видел?

XI.85

(«Ткачиха» - образ смерти в 7 главе)

Акростих В. И. Петраша, посвящённый В.Д. Фёдорову

В Улановском школьном краеведческом музее (Яйский район Кемеровской области) хранится письмо к Ларисе Фёдоровне Фёдоровой новокузнецкого поэта, прозаика, члена Союза журналистов СССР Владимира Игнатьевича Петраша. Оно было написано 1 июня 1985 года, за 4 с половиной месяца до смерти: *«Посылаю Вам свой акростих, посвящённый Василию Фёдорову, одному из самых любимых мной поэтов. Стихотворение было написано в июне 1980 года. Я отдал его в Кемеровскую писательскую организацию с тем, чтобы его передали Василию Дмитриевичу. Не знаю, передали ли ему, поэтому высылаю на всякий случай Вам как его супруге и секретарю по литературному наследию поэта.<...> С уважением Вл. Петраш 1 июня 1985 года»*. Сотрудник отдела краеведения Новокузнецкой библиотеки им. Н.В. Гоголя весной 2016 года подтвердил **гипотезу**: стихотворение не публиковалось.

Прям в суждениях и чувствах,

Он за левое искусство.

Этим стал и знаменит

Теле – фило – именит.

В оболочке Дон Жуана –

Философия Ивана,

Ёж, упрятанный в рассказ,

До крови терзает нас!

О судьбе Жуана спорят,

Рвут и мечут, шьют да порют.

Он же – русская душа –

Взял да в Марьевку сбежал!

При знакомстве с этими стихотворениями обращаешь внимание на следующее:

Стихотворение Л.Д. Фёдорова (ноябрь 1985г.) Стихотворение написано после смерти поэта В. Фёдорова	Акrostих В.И. Петраша (июнь1980 г.; июнь 1985 г.) Стихотворение написано до смерти поэта В. Фёдорова
Об авторе поэмы «Женитьба Дон-Жуана»	
Ответственен! <i>Принять готовый любую кару в сердце, в грудь за то, что создал облик новый, пять лет боясь передохнуть! Давно я знала: ты колдун!</i>	Прям в суждениях и чувствах, Он за левое искусство. Этим стал и знаменит Теле – фило – именит. Прим.: «левое искусство»-...
<i>Ты автор – идолопоклонник любви и страсти... Ты – судья! Ты грешникам не посторонний...</i>	
Автор не называется	Автор читается по первым буквам стихов
Главный герой поэмы - Дон-Жуан	
<i>Твой Дон Жуан - судьба из судеб, он благороден и строптив, он жизни ток как надо врубит в Сибири, а не средь олив... Прим.: «ток»-...</i>	<i>В оболочке Дон Жуана – Философия Ивана, Ёж, упрятанный в рассказ, До крови терзает нас!</i>
	<i>Он же – русская душа – Взял да в Марьевку сбежал!</i>
Поэма «Женитьба Дон-Жуана»	
<i>Люблю нарядную флотилию твоих семи в поэме глав, решительность твоей фамилии в заглавии на титулах...</i>	
Другие герои поэмы «Женитьба Дон-Жуана»	

<i>Прошу тебя, мне тайну выдай: Ты в смертный час «ткачиху» видел?</i> («Ткачиха» - образ смерти в 7 главе)	
--	--

Последние четыре стиха Владимира Игнатьевича приводят к мысли: за образом Дон-Жуана прячется его автор. **Последние строчки стихотворения Ларисы Фёдоровны удивляют...** Они убеждают в том, что для лирической героини автор Дон-Жуана жив, она ведёт с ним иронический диалог:

Прошу тебя, мне тайну выдай:

Ты в смертный час «ткачиху» видел?

Хочется верить, что эти два неопубликованных ранее стихотворения дойдут до читателей, критиков, пополнят сборники поэтов, помогут совершить исследователям открытия.

Литература

1. Архив Улановского школьного краеведческого музея. Письмо В.И. Петраша Л.Ф. Фёдоровой
2. Архив МБОУ «Яйская основная общеобразовательная школа № 1». Письмо Л. Ф. Фёдоровой Д.М. Цветкову